



FORMATION PROFESSIONNELLE • NIVEAU DÉBUTANT

IA GÉNÉRATIVE

MAGNIFIC all in one creative suite

Programme de formation - 3 jours / 21 heures

DURÉE	RYTHME	MODALITÉ	NIVEAU
21 heures	3 jours × 7 h	Présentiel	Débutant

De l'idée au visuel, du visuel au mouvement, du mouvement au workflow : tout le parcours s'effectue dans l'écosystème Magnific.

À qui s'adresse cette formation ?

Une approche opérationnelle, progressive et centrée sur la plateforme Magnific.

PUBLIC	FORMAT	FIL ROUGE
Créatifs débutants	Démonstrations + ateliers	Mini-campagne image & vidéo

Public

- Débutants souhaitant découvrir l'IA générative dans un cadre créatif professionnel.
- Graphistes, infographistes, communicants, community managers et créateurs de contenu.
- Architectes, designers d'espace et professionnels de l'image qui veulent accélérer idéation, déclinaisons et présentation.
- Indépendants, équipes marketing et studios qui souhaitent structurer une méthode de production reproductible.

Pré-requis

- Aucune expérience préalable en IA générative n'est nécessaire.
- Aisance informatique de base et pratique courante d'un navigateur web.
- Un ordinateur connecté à Internet.
- Un compte Magnific actif ou un accès mis à disposition pour la session ; un budget de crédits doit être prévu pour les exercices.

Objectif général

Être capable d'utiliser Magnific comme environnement de production créative complet pour générer, contrôler, améliorer et mettre en mouvement des images, puis organiser un workflow simple dans Spaces.

Objectifs opérationnels

- Se repérer dans Magnific, comprendre la logique des projets, modèles, formats et crédits.
- Rédiger des prompts efficaces pour l'image et la vidéo, puis les améliorer par itérations ciblées.
- Utiliser les références visuelles pour contrôler style, sujet, structure, composition et cohérence.
- Retoucher, décliner et upscaler des images avec les outils intégrés à Magnific.
- Créer des séquences vidéo à partir d'un texte, d'une image ou de frames de début et de fin.
- Choisir dans Magnific un modèle vidéo adapté au besoin : rendu, mouvement, référence, continuité ou audio.
- Mettre en place un workflow nodal simple dans Magnific Spaces et le rendre réutilisable.
- Évaluer la qualité d'un résultat, corriger les artefacts et maîtriser un budget de générations.

Le parcours en 3 jours

Une progression entièrement pensée autour de Magnific.

JOUR 1	CRÉER	Prendre en main Magnific, comprendre modèles et crédits, apprendre le prompting image, utiliser les références, éditer et upscaler.
JOUR 2	ANIMER	Créer des variations, construire un storyboard, générer de la vidéo, contrôler mouvement, start/end frames, continuité et qualité.
JOUR 3	ORCHESTRER	Explorer audio, lip-sync et Motion Control, découvrir Spaces et construire un workflow nodal simple, puis réaliser le projet final.

Compétences visées

PROMPTER	CRÉER	ANIMER	FINALISER	STRUCTURER
Brief → instruction	Image cohérente	Séquence contrôlée	Upscale & qualité	Workflow Spaces

Méthode pédagogique

- Démonstrations courtes directement dans Magnific.
- Ateliers guidés puis exercices en autonomie progressive.
- Fil rouge image → variation → vidéo → workflow Spaces.
- Évaluation pratique finale à partir d'un brief.

À l'issue de la formation

Le participant sait exploiter Magnific comme une suite créative complète : génération d'images, édition, amélioration, vidéo et construction d'un workflow simple dans Spaces.

Compétences visées

COMPÉTENCE	À L'ISSUE DE LA FORMATION
PROMPTER	Transformer un brief en prompt structuré pour obtenir une image ou une séquence vidéo exploitable dans Magnific.
DIRIGER	Contrôler cadrage, style, lumière, structure et cohérence grâce aux références et paramètres disponibles.
ÉDITER	Corriger, remplacer, étendre, décliner et améliorer une image sans repartir systématiquement de zéro.
ANIMER	Générer un mouvement cohérent à partir d'un prompt, d'une image ou de frames de référence.
FINALISER	Upscaler image et vidéo, vérifier les artefacts et préparer des livrables adaptés au support.
AUTOMATISER	Assembler un workflow simple dans Spaces avec import, texte, génération, traitement et export.

Modalités pédagogiques

- Démonstrations courtes dans Magnific suivies d'une mise en pratique immédiate.
- Exercices guidés puis autonomie progressive sur des briefs simples et réalistes.
- Comparaison de variantes et analyse collective des résultats, erreurs et coûts en crédits.
- Fil rouge sur 3 jours : construire une mini-campagne cohérente, de l'image à la vidéo, puis l'intégrer dans un workflow Spaces.

Modalités d'évaluation

- Positionnement initial : questions courtes sur les usages, le vocabulaire et les attentes.
- Évaluations formatives pendant les ateliers : prompt, cohérence, édition, variation, vidéo et workflow.
- Épreuve pratique finale : réalisation d'un mini-projet complet dans Magnific à partir d'un brief.
- Grille d'évaluation : conformité au brief, qualité visuelle, cohérence, maîtrise des outils, optimisation des générations et capacité à expliquer sa méthode.
- Auto-évaluation et plan d'action individuel en fin de formation.