

FORMATION • 35 HEURES

PROGRAMME DE COURS

PHOTOSHOP & INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

INITIATION • NIVEAU 1

RETOUCHE / GÉNÉRATION
PROMPTS / AUTOMATISATION

ISOGRAD : RS 6959

DU 23/12/2024

I IKON STUDIO GRAPHIQUE

FORMATION PROFESSIONNELLE



Enrichir ses images avec l'IA

Photoshop et Adobe Firefly • Niveau 1 • 35 h - 5 jours

Objectifs

Cette formation permet d'exploiter les fonctionnalités d'intelligence artificielle intégrées à Photoshop ainsi que les possibilités d'Adobe Firefly pour enrichir les créations bitmap. Elle propose une nouvelle approche de l'image assistée par l'IA afin d'accroître la productivité, d'automatiser certaines tâches et de libérer la créativité.

À L'ISSUE DE LA FORMATION, VOUS SEREZ CAPABLE DE

- Utiliser les outils d'intelligence artificielle de Photoshop.
- Intégrer et maîtriser l'IA générative Adobe Firefly dans son processus créatif.
- Adopter de nouvelles méthodes de travail pour le traitement professionnel d'images numériques.
- Adapter sa pratique de Photoshop aux changements introduits par les IA.
- Rédiger des prompts adaptés aux modèles et aux résultats recherchés.

ISOGRAD : RS 6959 DU 23/12/2024

LES LOGICIELS

PHOTOSHOP + ADOBE FIREFLY

35 h • 5 jours

PUBLIC VISÉ

- Graphistes, photographes et toute personne souhaitant intégrer l'intelligence artificielle d'Adobe dans son usage professionnel de Photoshop et de Firefly.

PRÉREQUIS

- Avoir suivi une formation de prise en main de Photoshop ou justifier d'un niveau équivalent : maîtrise des calques, sélections, masques, réglages, outils de retouche et transformations.

MÉTHODES ET ÉVALUATION

- Apports théoriques, démonstrations guidées et ateliers pratiques.
- Exercices progressifs sur des cas professionnels : retouche, intégration, génération et préparation d'images.
- Validation des acquis par exercices pratiques, étude de cas et QCM.
- Remise d'un support de cours et d'une attestation de formation.

LIEU DE FORMATION • 3 Rue Simon Cottrell - 97233 Schoelcher

Photoshop augmenté par l'IA

Fondamentaux, prompts et automatisations

INTRODUCTION ET CONCEPTS FONDAMENTAUX

- Distinguer apprentissage automatique et IA générative : sélections automatiques, corrections, Neural Filters et fonctions optimisées par Firefly.
- Maîtriser le vocabulaire : Text-to-Image, Img-to-Img, InPainting, OutPainting et Upscale.
- Comprendre les règles d'utilisation commerciale et la gestion des données personnelles dans l'écosystème Adobe.

ÉCRIRE UN PROMPT EFFICACE

- Définir le sujet, le contexte, la composition, la lumière et le style.
- Rédiger des prompts positifs et négatifs.
- Adapter le niveau de précision au modèle et au résultat recherché.
- Comparer, sélectionner et améliorer les variantes générées.

REEMPLISSAGE GÉNÉRATIF

- Modifier localement une image à partir de commandes textuelles.
- Remplacer ou supprimer une zone avec du contenu généré par un prompt.
- Agrandir la zone de travail et générer la matière manquante au-delà des bords : développement génératif / OutPainting.

SÉLECTIONS ET MODIFICATIONS AUTOMATIQUES

- Sélectionner et isoler un sujet ou un objet.
- Maîtriser la barre des tâches contextuelle pour accélérer le flux de travail.
- Changer ou supprimer le fond d'une image.
- Différencier les méthodes de remplissage prenant en compte le contenu.
- Modifier les expressions et les émotions de visages.
- Remplacer un ciel et ajuster la colorimétrie.

ATELIERS PRATIQUES

- Détourer un sujet complexe et reconstruire son environnement.
- Étendre une image pour un nouveau cadrage ou format.
- Créer plusieurs propositions à partir d'un même brief.
- Intégrer un élément généré dans une composition existante.

Neural Filters et Firefly

Retoucher, générer, intégrer et préparer pour la diffusion

FILTRES • NEURAL FILTERS

- Retoucher des visages : peau, âge, teint, capillarité et transfert de maquillage.
- Transformer des paysages : saison et heure du jour.
- Harmoniser automatiquement colorimétrie et luminosité d'un élément détourné avec son nouveau décor.
- Créer de nouveaux paysages par combinaison d'images.
- Transférer les couleurs ou le style d'une image vers une autre.
- Restaurer des photos anciennes : rayures et parties manquantes.
- Coloriser des images en noir et blanc.
- Créer des textures et des motifs.
- Augmenter la résolution avec Super Zoom.

GÉNÉRATION D'IMAGES AVEC ADOBE FIREFLY

- Générer des images bitmap à partir de prompts textuels positifs et négatifs.
- Choisir et personnaliser styles, formats et ratios.
- Utiliser les références stylistiques et de composition.
- Exploiter Firefly Boards pour l'idéation.
- Retoucher, détourer et intégrer les images générées dans Photoshop.
- Mettre en place un flux de travail combinant Photoshop et Firefly.
- Contourner les limites de résolution pour le print avec des outils d'Upscale tiers, par exemple Topaz Gigapixel ou Magnific.



Du fichier source à l'image enrichie

Sélection • masque • génération • intégration • harmonisation

Modalités et délais d'accès

97233 SCHOELCHER • 3 rue Simon Cottrell, Schoelcher, Martinique

Admission après analyse du besoin et vérification des prérequis. Les délais d'accès dépendent des disponibilités, des dates de session et du mode de financement.

01 AUTOFINANCEMENT

Généralement 1 à 7 jours ouvrés.

02 ENTREPRISE / OPCO

Prévoir généralement 2 à 4 semaines, sous réserve de validation de la prise en charge.

03 FRANCE TRAVAIL

Prévoir idéalement 1 à 2 mois, sous réserve de validation du projet et du financement.

04 CPF

Inscription via Mon Compte Formation selon les conditions de la plateforme et respect du délai réglementaire applicable, notamment le délai minimum de 15 jours ouvrés entre la proposition de commande et la date de début indiquée.

ACCESSIBILITÉ ET ADAPTATIONS

Toute situation particulière, notamment liée à un handicap, peut faire l'objet d'une étude afin d'identifier les adaptations possibles.

CONTACT ET PROCHAINE SESSION

Nous contacter pour connaître les prochaines disponibilités.